

TÉRMINOS DE REFERENCIA

ILUSTRADOR (A) DE GUIONES DE HISTORIAS DE VIDA DE MUJERES EN CONTEXTOS MINEROS

MISEREOR PROYECTO No.232-011-1104 KH

Duración esperada	45 días
Remuneración total del servicio	Enviar propuesta económica

1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA INSTITUCION CONTRATANTE

El Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas (CBC) fue fundado en 1974 por religiosos de la orden Dominicana. El CBC nació como respuesta a la necesidad permanente de propiciar y fomentar el estudio y la comprensión del mundo rural andino en su dimensión socio cultural e histórica, económica y ambiental; mundo concebido como una realidad específica que hay que pensarla tanto en su pasado como en el presente y en sus posibilidades hacia el futuro.

El CBC cuenta con dos objetivos estratégicos institucionales (i) Construcción consensuada de propuestas de gestión democrática, participativa y sostenible del desarrollo territorial, (ii) La construcción de la gobernanza de los recursos naturales, basado en la inclusión, la sostenibilidad, la justicia social, el diálogo intercultural y la equidad de género.

El CBC desarrolla sus actividades con relación a los seis ejes institucionales: (i) Gestión del agua, tierra, biodiversidad y cambio climático, (ii) Interculturalidad en la gobernanza y las políticas públicas, (iii) Economía solidaria para el desarrollo local sostenible, (iv) Extractivismo, canon y desarrollo territorial, (v) Agroecología, soberanía alimentaria y agricultura familiar y (vi) Equidad de género y desarrollo territorial.

Actualmente el CBC viene ejecutando el proyecto denominado “Alianza de Oro: Experiencia andina de defensa de los Derechos Humanos frente a la actividad minera”, financiado por la Unión Europea en el marco de la iniciativa de Apoyo a las prioridades en materia de derechos humanos del Instrumento Europeo para la democracia y los derechos humanos (IEDDH) y recibe fondos complementarios de MISEREOR para completar algunas acciones de trabajos como la Publicación de Testimonios Ilustrados de vida de mujeres frente al extractivismo, Proyecto No.232-011-1104 KH.

2. INFORMACION DEL PROYECTO

2.1. Contexto general del proyecto

El extractivismo caracteriza las estrategias económicas de Bolivia, Ecuador y Perú. Las negociaciones entre Estados centrales y empresas sobre las concesiones se realizan excluyendo las comunidades afectadas y las Autoridades locales, que enfrentan acuerdos ya establecidos sobre los cuales no tienen posibilidad de incidencia y a veces ni siquiera conocen. La gobernanza de estas actividades es, en

muchos casos, dejada a la buena voluntad de auto-regularse de la empresa (situación que se da en muy pocos casos).

A esto ~~otro~~ se suma la fuerte inestabilidad política que se vive en la región, en la cual las empresas pueden actuar con muy escasa capacidad de control por las autoridades. Las empresas se ~~han~~ limitan a atender sus actividades extractivas y no responden a las necesidades reales de las comunidades o a una idea de desarrollo local o territorial sostenible.

Los DDHH y su protección no son tema de debate, al momento de la otorgación de las concesiones. Ante esta situación se viene recogiendo las experiencias de las mujeres que viven en comunidades indígenas en el contexto de las actividades mineras.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA CONTRATACIÓN

Elaborar la ilustración de guiones de historias de vida de 6 mujeres en formato cómic junto a al diseño y diagramación de los interiores del mismo. Asimismo, diseñar y diagramar un libro sobre las historias de vida de 12 mujeres en contextos extractivos mineros de la zona alto andina sur del país.

4. PERFIL REQUERIDO

Experiencia demostrada en temas de ilustración y diagramación con perspectiva intercultural y de género.

5. PERIODO DEL CONTRATO y forma de pago

El periodo de contrato tiene una duración de 45 días. 50% de adelanto y una vez recibido el material el saldo a contraentrega.

6. MODALIDAD Y MONTO DEL CONTRATO

El contrato del servicio debe aparecer en la propuesta económica que nos envíen.

7. PRODUCTOS ESPERADOS

1er producto: comic de historias de vida de 6 mujeres:

- Elaboración de 48 páginas de ilustraciones en formato comic.
- 12 páginas de diagramación de contenido de interiores
- Diseño y diagramación (portada, contraportada e interiores)
- Reuniones de coordinación
- Ingreso de correcciones hasta 3 correcciones

2do producto: libro historias de vida de 12 mujeres (PDF)

- Diseño y diagramación (portada, contraportada e interiores) en base a la línea gráfica del cómic
- Elaboración de 12 ilustraciones de mujeres basadas en fotografía (el CBC)

- proporcionarán las fotografías)
- Reuniones de coordinación
 - Ingreso de correcciones hasta 3 correcciones

8. PRESENTACION DE PROPUESTAS

Enviar CV y catálogo de ilustraciones a los correos: pme@apu.cbc.org.pe y cecilia.sueiro@apu.cbc.org.pe con el asunto “Ilustración de historias de vida” hasta el domingo 26 de marzo del 2023.